

Изобразительное искусство

3 класс

Контрольная работа за 3 четверть

Спецификация

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Изобразительное искусство» в 3 классе.

Объект оценивания: повторение изученного 3 класса.

Вид работы: тестирование и выполнение творческой работы.

2. Проверяемые планируемые результаты.

- Видеть и понимать, что такое воздушное пространство.

- Знание звонких цветов.

- Знание словаря художественных терминов.

- Видеть цвета подходящие по смыслу.

- Уметь выполнять действия с функциями.

Каждый вариант контрольно-измерительных материалов состоит из 2 частей и включает в себя 4 задания

Часть 1 содержит 3 задания с выбором и записью номера правильного ответа

Часть 2 содержит 1 задание, в котором необходимо выполнить творческую работу.

В контрольной работе представлены задания разных уровней сложности: базового, повышенного и высокого. Необходимые справочные материалы выдаются вместе с текстом контрольной работы.

На выполнение работы отводится 40 минут.

Критерии оценивания

I часть: за верное выполнение каждого тестового задания обучающийся получает по 3 и 4 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

II часть: творческая работа (выполнение рисунка на заданную тему, с учетом всех художественных требований) за правильно выполненную работу обучающийся получает 20 баллов. За не выполненную работу выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование - 10.

Максимальное количество баллов за творческую работу - 20.

Максимальное количество баллов за полное выполнение заданий - 30.

«Оптимальный» - 25-30 баллов

«Достаточный» - 20-24 баллов

«Критический» - 15-19 баллов

«Недопустимый» - 0-14 баллов

3. Перевод отметки в балльную оценку осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень достижений
90-100%	оптимальный
70-89%	достаточный
50-69%	критический
менее 50%	недопустимый

Оптимальный, достаточный, критический уровень
соответствуют показателю «освоено»,

недопустимый – «не освоено»

**1 вариант контрольной работы за третью четверть
по изобразительному искусству в 3 классе**

Часть 1.

1. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это... а) колорит б) репродукции в) аппликация г) орнамент

2. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?

- а) аппликация
- б) гравюра в)
- мозаика
- г) репродукция

3. Кто написал картину «Девочка с персиками»



- А) И. Левитан
- Б) В. Серов
- В) А. Саврасов

Часть 2.

Практическая часть: Нарисуй один геометрический предмет соблюдая все законы светотени.

**2 вариант контрольной работы за третью четверть
по изобразительному искусству в 3 классе**

Часть 1.

1. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это... а) орнамент б) репродукци в) аппликация г) колорит

2. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?

- а) аппликация
- б) мозаика в) гравюра
- г) репродукция

3. Если смешать несколько основных цветов, то получаться составные цвета. Какие цвета получатся, если смешать:

- А) красный и жёлтый
 - Б) синий и жёлтый
 - В) красный и синий
1. Фиолетовый
 2. Оранжевый
 3. Розовый
 4. Коричневый
 5. Зелёный

Часть 2.

Практическая часть: Нарисуй один геометрический предмет соблюдая все законы светотени