

# Музыка

## 1 класс

### Контрольная работа за 1 полугодие

#### Спецификация

Варианты предназначены для того, чтобы дать представление о структуре будущих контрольных измерительных материалов внутришкольного мониторинга по музыке для \_\_1\_\_ класса, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

#### ***1.Назначение диагностической работы***

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Музыка» во 1 классе. Объект оценивания: диагностика за 1 полугодие в 1 классе.

Вид работы: тестирование и музыкальная викторина

#### ***2.Проверяемые планируемые результаты.***

Знать особенности музыкальных и шумовых звуков. Знать элементы музыкальной грамоты

Знать отличие понятий: композитор, исполнитель, слушатель. Знать особенности песни, танца, марша.

Каждый вариант контрольно-измерительных материалов состоит из 1 части и включает в себя 5 заданий

Часть 1 содержит 5 заданий с выбором и записью номера правильного ответа

#### ***Распределение заданий по разделам программы***

№	Раздел программы	Проверяемые умения
1	Истоки возникновения музыки	1.Особенности музыкальных и шумовых звуков
2	Содержание и форма бытования музыки	2.Элементы музыкальной грамоты 3.Средства музыкальной выразительности
3	Язык музыки	4.Знать отличие понятий: композитор, исполнитель, слушатель. 5.Особенности песни, танца, марша 6.Русские и зарубежные композиторы

№ п/п	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Контролируемые элементы содержания
1	Базовый	1		Особенности музыкальных и шумовых звуков
2	Базовый	1		Элементы музыкальной грамоты
3	Базовый	1		Средства музыкальной выразительности
4	Базовый	1		Знать отличие понятий: композитор, исполнитель, слушатель.
5	Базовый	1		Особенности песни, танца, марша

### Критерии оценивания

I часть: за верное выполнение каждого тестового задания участник получает по 2 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальный балл за все задания: 10 баллов На диагностику отводится 30 минут.

**3.** Оптимальный, достаточный и критический уровень является показателем - «освоил». Недопустимый – «не освоил».

Качество освоения программы	Уровень достижений
<b>90-100%</b>	<b>оптимальный</b>
<b>70-89%</b>	<b>достаточный</b>
<b>50-69%</b>	<b>критический</b>
<b>менее 50%</b>	<b>недопустимый</b>

**Демонстрационный вариант контрольной работы за 1 полугодие по  
музыке**

Тест и викторина  
1 класс

**1. Найдите лишнее:**

Три «кита» в музыке – это...

- а) Песня
- б) Танец
- в) Вальс
- г) Марш

**2. Выберите верное утверждение:**

- а) Композитор – это тот, кто сочиняет музыку.
- б) Композитор – это тот, кто играет и поет музыку.
- в) Композитор – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.

**3. Выберите верное утверждение:**

- а) Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.
- б) Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.
- в) Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.

**4. Найдите лишнее:**

Народные инструменты – это...

- а) флейта
- б) гусли
- в) дудка

Симфонические инструменты – это...

- а) флейта
- б) гусли
- в) арфа

**5. Найдите лишнее:**

Народные праздники – это...

- а) Новый год
- б) Рождество
- в) 1 сентября