

Изобразительное искусство

2 класс

Контрольная работа за 3 четверть

Спецификация

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Изобразительное искусство» во 2 классе.

Объект оценивания: повторение изученного 2 класса.

Вид работы: тестирование и выполнение творческой работы.

2. Проверяемые планируемые результаты.

- Уметь разбираться в цветоведении.
- Уметь видеть открытое пространство.
- Уметь выполнять рисунок по заданным критериям.
- Уметь создавать первоначальный рисунок.
- Уметь выполнять действия с функциями.

Каждый вариант контрольно-измерительных материалов состоит из 2 частей и включает в себя 4 задания

Часть 1 содержит 3 задания с выбором и записью номера правильного ответа.

Часть 2 содержит 1 задание, в котором необходимо выполнить творческую работу.

В контрольной работе представлены задания разных уровней сложности: базового, повышенного и высокого. Необходимые справочные материалы выдаются вместе с текстом контрольной работы.

На выполнение работы отводится 40 минут.

Критерии оценивания

I часть: за верное выполнение каждого тестового задания обучающийся получает по 3 и 4 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

II часть: творческая работа (выполнение рисунка на заданную тему, с учетом всех художественных требований) за правильно выполненную работу обучающийся получает 20 баллов. За не выполненную работу выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование - 10.

Максимальное количество баллов за творческую работу - 20.

Максимальное количество баллов за полное выполнение заданий -30.

«Оптимальный» - 25-30 баллов

«Достаточный» - 20-24 баллов

«Критический» - 15-19 баллов

«Недопустимый» - 0-14 баллов

3. Перевод отметки в балльную оценку осуществляется по следующей схеме:

| Качество освоения программы | Уровень достижений |
|-----------------------------|--------------------|
| 90-100% | оптимальный |
| 70-89% | достаточный |
| 50-69% | критический |
| менее 50% | недопустимый |

Оптимальный, достаточный, критический уровень соответствуют показателю «освоено»,

недопустимый – «не освоено»

**1 вариант контрольной работы за третью четверть
по изобразительному искусству во 2 классе**

Часть 1.

1. Что будет с цветом, если смешать его с белой краской?

- А) посветлеет
- Б) потемнеет
- В) ничего не произойдёт

2. Что поможет передать в рисунке образ злого человека?

- А) жёсткие линии и тяжёлые цвета
- Б) мягкие линии и лёгкие воздушные цвета
- Г) ничего не поможет

3. Установи соответствие между рисунком и названием.

(Укажи стрелками)



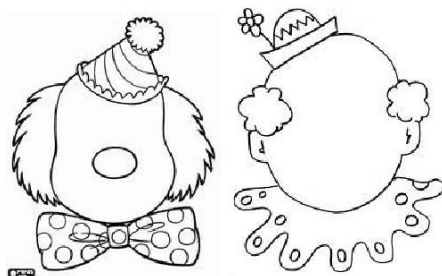
Дымковская игрушка

Хохломская роспись

Гжельская роспись

Часть 2.

Практическая работа: Нарисуй грустного и веселого клоуна.



**2 вариант контрольной работы за третью четверть
по изобразительному искусству во 2 классе**

Часть 1.

1. Что будет с цветом, если смешать его с белой краской?

- А) потемнеет
- Б) посветлеет
- В) ничего не произойдёт

2. Что поможет передать в рисунке образ злого человека?

- А) ничего не поможет
- Б) мягкие линии и лёгкие воздушные цвета
- Г) жёсткие линии и тяжёлые цвета

3. Установи соответствие между рисунком и названием.

(Укажи стрелками)



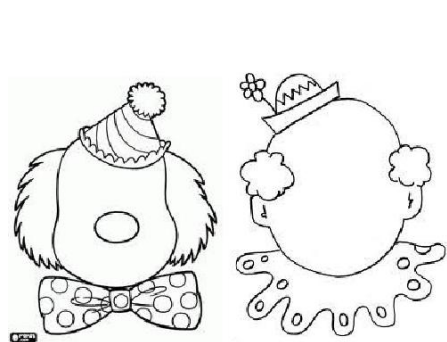
Портрет

Натюрморт

Пейзаж

Часть 2.

Практическая работа: Нарисуй грустного и веселого клоуна.



**3 вариант контрольной работы за третью четверть
по изобразительному искусству во 2 классе**

Часть 1.

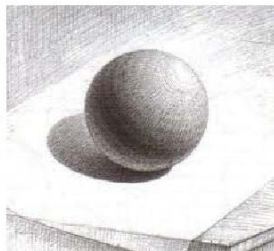
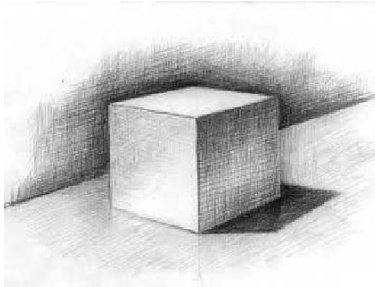
1. Что будет с цветом, если смешать его с белой краской?

- А) посветлеет
- Б) потемнеет
- В) ничего не произойдёт

2. Что поможет передать в рисунке образ злого человека?

- А) жёсткие линии и тяжёлые цвета
- Б) мягкие линии и лёгкие воздушные цвета
- Г) ничего не поможет

3. Если посмотреть сверху на куб и шар, какие геометрические фигуры ты увидишь? (Запиши)



Часть 2.

Практическая работа: Нарисуй грустного и веселого клоуна.

